

3.f.

/

LA IGLESIA EN LA EDAD MEDIA

1. La Edad Media no es una ni en ella pasa tan sólo una cosa:

-Larga época de disolución del Imperio Romano:

+el significado de la conversión de Constantino (s.IV):

=empieza a operar el cristianismo oficialmente,

=empieza la posibilidad de un poder material para la Iglesia

+la invasión de los bárbaros:

=desaparece la unidad del Imperio occidental,

=desaparece la cultura y costumbres romanas,

=Europa se hace bárbara.

+inicio de una nueva unidad:

=unificación cultural y religiosa debida a la Iglesia,

=configuración política bajo la idea de Imperio.

-La coronación de Carlo Magno en el 800:

+reunificación del Occidente Europeo bajo el emperador y el Pontífice:

=el Cristianismo había desdoblado la dimensión religiosa y política, la jefatura religiosa y política,

=alianza de los dos poderes:

 &la unidad religiosa se refleja en la unidad política,

 &la fuerza política se pone al servicio de la unidad religiosa.

+males de esta unión político-religiosa:

=situación catastrófica de León III y prepotencia de Carlomagno:

 &por su poder político y económico se veía atacado León III,

 &se aprovecha de su carácter religioso para recabar protección política.

=se abre la etapa de la interferencia mutua:

 &cesaropapismo de Carlo Magno y sus sucesores:

 &intervención constante en lo religioso,

 &aprovechamiento de lo religioso

 &intervención de los Papas en el orden político.



-Vaivenes de la Edad Media:

+Renacimiento carolingio,

+Saeculum ferreum obscurum:

=politización, mundanización y decaimiento del Pontificado,

=incultura, superstición, desorden

+Nueva luz por influjo de los monjes cluniacenses,

+Hacia la plenitud de la Edad Media:

=los monjes cistercienses y la reforma de Gregorio VII,

=la aparición de las órdenes mendicantes,

=constitución y florecimiento de las Universidades

=florecimiento del comercio y de las nuevas ciudades.

-Enjuiciamiento dispar de la Edad Media:

+la edad "media" como pura transición oscura,

+la sobreestimación de los románticos.

2. Algunos puntos de vista sobre la Iglesia en la Edad Media:

2.1. Contaminación de la Iglesia por el poder político:

2.1.1. La tentación del poder económico y político:

-Para ejercer el poder religioso se necesita independencia

-Para ser eficaz religiosamente hay que tener poder:

+pedir amparo al poder público para protegerse y actuar,

+tener poder propio con el que imponerse,

+ampararse en la autoridad religiosa para dominar al poder civil.

-La configuración de la fuerza evangélica según los esquemas de la fuerza profana:

+contribución al desorden establecido,

+imitación del desorden establecido,

+la sumisión al poder temporal,

+el aprovechamiento de la fe para el medro personal.



2.1.2. Aplicación de este esquema a la interpretación de algunos comportamientos de la Iglesia en la Edad Media:

-La propagación y defensa de la fe amparados en la fuerza:

+evangelización de los pueblos germánicos y su sentido político,

+la predicación de las Cruzadas y su sentido económico y político

+defensa de la fe por medio de la Inquisición.

-La adquisición de poder y riqueza:

+del patrimonio de San Pedro a los estados pontificios,
 +configuración feudalista de la vida y del régimen de la Iglesia:

=grandes posesiones de los monasterios y de los obispados,
 =respeto a la estructuración jerárquica y estable de la sociedad:

&grandes desigualdades dentro de la misma Iglesia,
 &falta de sentido para la correspondencia de la igualdad política y económica con la igualdad humana y cristiana

=el problema de las investiduras:

&la constante simonía,
 &el desorden de las costumbres.

+las órdenes militares:

=de la condenación al militarismo a su bendición,
 =servicios y males de las órdenes militares.

2.2. La Iglesia como fermento de la sociedad:

2.2.1. Configurada y desfigurada por la sociedad la Iglesia no pierde toda su fuerza evangélica:

-La Iglesia ha permanecido aun con la desaparición de las instituciones medievales:

+ni ha nacido de ellas ni se ha identificado con ellas,
 +no es cierto que la época más gloriosa del cristianismo sea la edad media.

-La Iglesia mantuvo fundamentalmente su mensaje a pesar de su corrupción:

+el mensaje dogmático,
 +el mensaje y la vida evangélica,
 +el ejercicio fundamental de la estructura eclesiástica.

-La Iglesia trató de mejorar evolutivamente a la sociedad:

+suavización de costumbres bárbaras,
 +predicación de una instancia superior desde la que se podía criticar los males de la sociedad,
 +interpretación en conjunto del sentido de la vida humana y de la historia.



2.2.2. Aplicación de este esquema:

-Dos actitudes opuestas en la acción reformadora de la Iglesia, Bernardo de Claraval y Arnaldo de Brescia:

+un mismo sentimiento ante la Iglesia de su tiempo:

&la Iglesia necesita reforma porque se ha configurado con el mundo, y por tanto debe apartarse de él,
&la Iglesia sólo recuperará su ser verdadero si saca su inspiración de Cristo:

o no se duda de la capacidad de salvación de la Iglesia,

o la Iglesia debe salvarse a sí misma desde dentro

+un mismo temple de austeridad personal y de predicación pública,

+una misma decisión de intervenir en los asuntos temporales desde su posición religiosa:

&la segunda cruzada y el poder temporal de los papas,

&la purificación de la Iglesia y la autonomía de lo civil.

+Distinta dirección del pensamiento y de la acción reformista:

&Bernardo cree que la reforma total es sólo de unos pocos,

Arnaldo de todos los clérigos,

&Bernardo no repudia el poder y la riqueza de la Iglesia toda, Arnaldo es pauperista,

Bernardo acepta la jerarquía por serlo, Arnaldo no acepta más jerarquía que la vive conforme al evangelio,

&Bernardo piensa en términos de evolución, Arnaldo es revolucionario e incita a los romanos contra el Papa,

&Bernardo consigue el respeto de todos, Arnaldo la horca.

-El surgimiento de las órdenes mendicantes:

+paulatina corrupción de los monasterios,

+constante renovación del espíritu monacal: Cluniacenses, Cistercienses, Cartujos.

+Configuración de nuevas formas conforme al cambio del mundo social y civil:

=del campo a la ciudad, del feudalismo a la burguesía,

=posibilidad de nueva vida sin posesiones.

+Aparición de las órdenes mendicantes:

=vuelta a la pobreza evangélica,

=vuelta a la austeridad de vida más allá de la complica-



ción de las "necesidades" sociales,
=abandono del mundo y renovación de la experiencia evangélica,
=renovación de la vida intelectual.

2.3. La posición de la Iglesia frente a la cultura:

2.3.1. El reconocimiento de una verdad superior no implica la negación y el desprecio de toda otra forma de verdad:

-La Iglesia en la Edad Media piensa poseer la verdad última de forma definitiva:

+intolerancia con otras formas de pensamiento que no coinciden con la suya:

+intolerancia frente a otras actitudes religiosas y frente a la herejía,

+intolerancia frente a los errores de los paganos

+subordinación de toda ciencia a la ciencia de la fe:

+poco reconocimiento de la autonomía del saber profano,

+poca estima de otras formas de saber como medios aptos para conseguir la verdad:

=la verdad es la verdad religiosa y metafísica,

=hay investigación científica, pero no tiene tanta estimación social.

+poco a poco se va viendo la conveniencia de desarrollar más el entendimiento para penetrar mejor en la fe:

=esto lleva a nuevos desarrollos de las disciplinas intelectuales,

=éstas van cobrando mayor autonomía.

2.3.2. Comportamiento de la Iglesia respecto de la cultura:

-La Iglesia ha sido civilizadora técnica de los campesinos bárbaros,

-La Iglesia ha transmitido casi todo el saber antiguo:

+lo que había quedado en las invasiones,

+lo que transmitieron los árabes.

-La Iglesia ha contribuido fundamentalmente a la aparición de la idea misma de Universidad:

+idea de corporación de maestros y estudiantes,

+la universalización del saber.

