

Los Ejercicios espirituales como método de liberación

1. "La poderosa y casi irremediable aspiración de los pueblos a una liberación constituye uno de los principales signos de los tiempos que la Iglesia debe discernir e interpretar a la luz del Evangelio" (Intr. sobre algunos aspectos de la 'teología de la liberación', Intr. 1.)
2. Los EE. como método de discernir la voluntad de Dios y de prepararse para su pronta ejecución.
 - La explicación del objetivo de los EE. (21) desde la 1ª sesión (1)
 - + no el conocimiento de Dios y de sí mismo como propósito fundamental autoafirmante
 - + sino el verse a sí mismo "para buscar y hallar la voluntad divina" en la disposición de la propia vida
 - Es ante todo un método q. responde a la historicidad de la salvación
 - + desde un nivel esencial ya conocido deja abierto la realización concreta en una "lógica existencial"
 - + no prescribe qué sea lo mejor para cada uno en cada circunstancia
3. La ampliación del carácter personalita a la dimensión estructural.
 - Necesidad e importancia de la dimensión personalita: la de conversión y salvación
 - + el primer momento fundamental de la historia
 - + las estructuras posibilitan la personalización pero no la hacen
 - Necesidad e importancia de la dimensión estructural
 - + la persona se hace desde y en las estructuras
 - + hay q. dinamizar la historia
 - Legitimidad e importancia de esta ampliación
 - + la institucionalización de los EE. en la SI
 - + la colaboración en el rescate del ser humano espiritual
4. Las disposiciones fundamentales (5 y 20)

1. Principios y fundamento

1.1. El hombre y Dios

a) El hombre es criado para alabar, hacer reverencia y servir a Dios nuestro Señor. y mediante esto salvar su alma
 + no es una pregunta/respuesta sobre Dios sino q. es una respuesta al hombre

+ el hombre en relación con Dios: el hombre delante de Dios

* no se trata solo del hombre q. soy yo sino del hombre q. es el pueblo, q. es la humanidad, q. es la historia

* no se sabe lo q. es el hombre y el hombre no se hace sino delante de Dios

- x desde Dios
- x en Dios
- x para Dios

+ el hombre como creature de Dios, hecho a su imagen y semejanza

x el hombre donación de Dios en el q. Dios se hace presente

x el hombre es la máxima donación de Dios y la historia es el lugar activo de ese donación

x el hombre es una forma limitada de ser Dios pero abierta y por hacerse

x ser con Dios

x el amor, la libertad, la acción creadora

x la apertura a una mayor donación por mayor donación de Dios

+ la historia como historia de Dios

- x la salvación de Dios fuera de ti
- x Dios siempre donando: tipos de los tiempos



- el "fin" del hombre es Dios, llegar a ser como Dios
- + ser perfectos como nuestro Padre celestial o perfecto
 - x comportarse al modo de Dios
 - x realizarse hacia la plenitud de Dios
- + los límites de la proporción y gracia:
 - x alabar, hacer reverencia y servir con indicaciones espléndidas pero todavía vagas
 - x necesidades: saber cómo se debe alabar, reverenciar y servir
 - x mediante esto = con esto "salvar mi alma"
 - x estar en una historia de salvación
 - x lo q. hay q. salvar no es sólo mi alma es el otro mundo sino la obra entera de Dios: la historia
 - x no sabemos cómo se salva la historia

b) Independientemente de la historia y de cómo se salvará, no sabemos cómo es Dios ni qué quiere Dios de nosotros en concreto

- + Dios problema y misterio
 - + las idolizaciones de Dios
 - x los q. se saben que Dios es, pero es q. él se le encuentra por su propio discurso
 - + los constructos como a-theos

- en muchas ocasiones y de muchas maneras habló a Dios, antiguamente y en la etapa final no se habló por un tipo (Hb. 1,1) al q. muchos herederos de todo el mundo q. por el hecho creó los mundos y las edades

- + las bellas de Dios
- + las palabras de Dios
- + la palabra de Dios



c) Is. 63,7-19; 64,1-11

1.2. ¿ las otras cosas son creadas para el hombre....

a) las otras cosas son creadas para el hombre

- todo es obra de Dios y en todo Dios se hace presente y vive
- + no hay más q. una sola historia de Dios
 - x no solo todo es hecho por Él sino q. en todo está Él
 - x todo forma una unidad
- + la Palabra creadora, mediante la q. todo se hizo "cre-
teria vide y era vide era la luz" del hombre (Jo 1. 3-4)
- ser para el hombre y para q. este alcance su fin:
 - + solo el hombre no es para el hombre como medio
para un fin.
 - + todo lo demás, al servicio del hombre, al servicio de
su humanización y divinización:
 - x nada creado puede absolutizarse, pero tan
poco subordinarse al hombre
 - x ser de todos los hombres y para todos los
hombres, no de unos pocos para unos pocos
 - x en el servicio del hombre sobre el universo
se va haciendo el servicio del hombre sobre
la historia

b) tanto ha de usarse cuando le ayudan y tanto después
cuando le impiden

- + se trata de una regla de oro del uso de las
cosas
 - x no solo en el uso individual
 - x sino también en el uso social
- + las cosas, obra de Dios, son dadas para Dios pero
no todas y en cada ocasión ayudan para el
fin personal y social del hombre

c) es necesaria entonces la indiferencia:

- + de por sí no se está indiferente sino q. "es me-
nester hacerlos indiferentes"
- + la posibilidad de la indiferencia está en la
abrenuncia siempre mayor de Dios y en la
conquista de la propia libertad
 - + hacen falta tendencias
 - + pero se puede estar entre ellas

2. El pecado entró en el mundo

- El plan de Dios, expuesto en el P y F, queda trastornado por la entrada del pecado en el mundo
 - + el fallo de una teología creacionista es no tomar en serio lo q. supone de trastorno la presencia metiva y permanente del pecado en el mundo
 - x la creación viene de Dios y trae consigo todo lo onto en el P y F
 - x pero es también evidente q. en la creación ha irrumpido el pecado
 - x qe no puede ser todo progreso optimista q. va del subdesarrollo al desarrollo
 - x hay poderes del mal, y es necesario un cambio fundamental
 - + S. Ignacio q. a través el P y F empieza su marcha en una 1.^a semana dedicada al pecado
 - x no hay comprensión ni actitud crítica de la realidad y la historia del hombre sin tener presente la realidad del pecado
 - x el optimismo y la esperanza contrasta avancen de la negación del pecado
 - + La teología de la liberación parte del hecho histórico del mal en todas sus formas y del carácter de pecado q. tiene ese mal
 - x el origen y la idea misma de liberación surge de la constatación de la opresión q. es pecado y negación de Dios
 - x no se trata tan sólo del pecado social y estructural sino de todo aquello q. impide la libertad de ser hijos de Dios

2.1. Meditación sobre el 1.º, 2.º y 3.º pecado (45-54)

- La creación preparatoria (46)
- La composición de lugar q. muestra al hombre encarcelado y desterrado (46) por la presencia del pecado
- Lo q. se pretende conseguir (47)
 - + vergüenza y arrepentir
 - + presentación de frutos redentores y liberadores
 - x agradecimientos y amor
 - x deseos de hacer
- La realidad negativa del pecado
 - + pecan los ángeles sin cuerpo
 - + pecan los 1.ºs padres sin concupiscencia
 - + pecan todos los hombres

2.2. Meditación sobre los pecados propios y mi condición de pecador

- Composición de lugar q. muestra al hombre atorado y deshecho por su condición de pecador
- Se pretende conseguir arrepentimiento
- Recorrer los pecados de mi vida
 - + pecados de comisión y de omisión
 - + mis tendencias fuertes y resultado de mis pecados
- Ponderar la maldad y el daño q. hacen, aunq. no fueren vedados
 - + me hace malo y aumenta la maldad del mundo
 - + me hace daño y, sobre todo, hace daño a la creación, a la humanidad, a los mis pobres e indefensos
- El pecado como desprecio de Dios Padre
 - + quien es el q. peca (58)
 - x el más favorecido
 - x disimulándose por espejismos
 - + contra quien se peca
 - x contra la bondad misma
 - x contra el amor de mi Dios

- Cmo me sido doliendo, perdonado
 - + lo q. merecia q. los otros hicieran conmigo
 - + lo q. merecia q. Dios hiciera conmigo
 - x deponer de sus meros y de beneficiarme
 - x condonarme positivamente
- Coloquio de gratitud y de examen
 - + dar gracias y proponer enmienda
 - + coloquio de peticion para crecerse mejor
 - x utero cresc. de mis pecados y aborrecimiento de ellos
 - x desorden de mis operaciones: aborrecer y enmendar
 - x crecimiento del mundo para aborrecer sus otros
- Lectura repetida del salmo Misericordia

2.3. Los efectos del pecado y su juicio

a) " Igual q. por un hombre entro el pecado en el mundo y por el pecado la muerte, y la muerte se propago sin mas a todos los hombres... " Rom. 5, 12
 todos pecaron... " Rom. 5, 12

- con el pecado entro en el mundo el poder de la muerte
 - + la muerte de la vida divina o de lo divino en el hombre
 - x muere el amor y la bondad
 - x muere la libertad
 - x muere la justicia
 - x muere el ser hijo de Dios, el ser usufructos por el Espiritu
 - + la muerte de Dios
 - x el pecado aparta a Dios y al poder del bien del mundo
 - x empuja y mata al Dios hecho hombre y el hombre hecho Dios
 - + la muerte temporal y eterna
 - x la destrucción del hombre mediante tantas formas de asesinato

- x la muerte holística q. la gracia transformativa de Dios habría planeado de otra forma
- x la muerte eterna:
 - x el simbolismo real del infierno y del castigo
 - x la condenación eterna

- "Lo mismo q. el delito de uno solo resultó en la condena de todos los hombres, así el acto de fidelidad de uno solo resultó en el indulto y la vida para todos los hombres.... la obediencia de este solo constituirá justo a la multitud" Rom. 5, 18-19

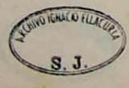
- + la muerte del justo nos restaura y perfecciona la vida q. nos arrebató el pecado
 - x estamos perdidos, indultados del pecado original y de todos nuestros pecados
 - x en cuanto asumimos en nuestra realidad y en nuestra vida la vida divina y la vida humana de Jesús, superamos todos los formas de la muerte

+ "si por el delito de uno solo murió la multitud, mucho más la gracia otorgada por Dios, el don de gracia que corresponde a un hombre solo, Jesús el Mesías, sobra para la multitud" Rom. 5, 15

- x por el delito de un hombre la muerte nos ganó en reverso
- x mucho más los q. reciben la abundancia de la gracia y de perdón gratuito cuando venamos por obra de uno solo, Jesús el Mesías. Rom. 5, 17

- La vida queda así contrapesada a la muerte y triunfa sobre ella, porq. la gracia acabará siendo más poderosa q. es el pecado

- + el hombre tiene más de gracia q. de pecado tras la venida de Jesús
- + esa poder de la gracia está fructo por mí y por los efectos del pecado



b) El pecado será definitivamente juzgado y ordenado, aunque sea juicio y esa ordena no definitiva deben ser ya anticipados en esta vida

- el juicio individual en la parábola de los talentos Mt. 24, 14-30

+ se juzga fundamentalmente lo q. se ha dejado de hacer objetivamente.

+ esto no quiere sino q. refuerza el juicio de lo q. se ha hecho mal

- el juicio universal en q. se ordena el pecado y se premia la acción buena por lo objetivo q. se ha hecho y en una determinada línea

+ los q. hicieron obra buena aun sin saberlo

+ los q. no hicieron obra buena aun sin saberlo

+ los q. hicieron obra anti-buena no sabiendo o sabiendo.

- no porque vaya a haber un juicio definitivo se debe dejar todo a Dios y al final ejecutarlo

+ hay un reino de la subjetividad y de la intención en la q. no se entra

+ pero hay un reino de lo objetivo q. repercute al mundo y hace mal, q. se debe remediar.

3. La meditación del Reino

4. La contemplación de la encarnación

- Las 3 divinas personas mirando al mundo
 - + qué mundo ven
 - + qué reacción tienen
 - x comprender y respuesta desde el amor
 - x envío al Hijo y tras El al Espíritu
- La humanización de Dios principio de salvación histórica
 - + el momento de nacimiento. Fil. 2, 5-11
 - + el momento de encarnación:
 - x solo será salvado lo q. sea oscurido
 - x solo salvaremos encarnándonos
 - x no supone pérdida de la eternidad divina
 - x pero sí asumir real de la historia
- La elección del camino
 - + María la elegida, mujer sencilla del pueblo
 - + la respuesta de María
 - x solo en la compasión del amor - del ángel
 - x de la palabra de Isabel empieza a entender lo q. está pasando. Lc. 1, 26-45
 - x la respuesta de María en el Magnificat. Lc. 1, 46

5. La contemplación del nacimiento

- Se pretende tocar conocimiento, amor y seguimiento concretos del Señor
- Unos todos los sentidos y el sentimiento para afectarse más y más
- La esencia de lo q. pesa y lo q. hacen (1116)
 - + caminos y trabajos por q. el Señor sea nacido en mundo pobreza
 - + empezar a pesar tanto trabajos: hambre, sed, calor y frío, injurias y ofensas
 - + para morir en cruz
 - + y todo esto por mí

- el sometimiento de Jesús a la historia
 - + empieza desde el nacimiento y se acerca a la madurez humana
 - + queda inmerso en los acontecimientos históricos
 - x el censo romano
 - x los trabajos etc. en consecuencia de su concreta inmersión en la historia

6

Huida a Egipto - Vida oculta - ~~Barbarismo~~

- No se trata solo de crecer y amar sino también de seguir
 - + el crecer y amar al Señor en toda su realidad y plenitud es esencial
 - x se falla cuando se falla en el amor, cuando cualquier otro amor desplaza al amor al Cristo total
 - x se potencia mucho ser y mejor vida cuando ese amor crece
 - + pero es esencial también el seguir con lo q. esto llene de contenidos objetivos q. no son abstractos sino q. fluyen de la vida de Jesús
- La huida a Egipto
 - + vuelve el Señor a chocar con los poderes de este mundo
 - x algo hay en Él q. el mundo ve como confrontación peligrosa
 - x no ve a ser rey como Herodes, pero Herodes siente q. el reino de Dios hace vacilar su poder
 - + desde su más tierna infancia se ve sometido al exilio, a la persecución
 - x largos años en Egipto, creciendo en experiencia histórica
 - x es el lugar de la opresión del pueblo judío por el faraón
 - + por su causa la muerte de los inocentes

- x desde el inicio de su vida se encuentra con la
 voz con el e. y junta represento
- x es por causa de su nombre, de lo q. el representa
 para este mundo

- La vida oculta de Medusa en Nazoret

- + de sus ihs creciendo Lc. 2,40 y 52
 - x maduraba en la edad
 - x progresaba en el saber
 - x se manifestaba cada vez más en el la gracia
- + la separación de sus padres para estar en las
 cosas de su Padre Lc. 2,49
 - x ruptura en los ojos, según la carne y
 el dolor q. causó a él y a ellos
 - x el estar con el Padre
- + digno hijo en autoridad Lc. 2,51
 - x los años de no hacer nada extraordinario
 - x el hijo de José el carpintero
 - x la sumisión obediente a quienes tenían
 autoridad ante Él
 - x la vida austera de trabajo
- + la sorpresa de María
 - x no entiende lo del templo Lc. 2,48
 - x conserva en su interior el recuerdo de
 todo esto, Lc. 2,51



7. Barlismo - Tentaciones - Anuncio de su misión

- a)
- Jesús sale a la vida pública con el barlismo de Juan
 - La predicación de Juan le hace de su retiro de Nazaret
 - + el mensaje histórico profético de Juan, Lc. 3, 7-16
 - + la expectativa en el pueblo de un Mesías
 - + se barliza con los pecadores
 - El Padre por el Espíritu le proclama su Hijo
 - + Tú eres mi Hijo, a quien yo quiero, mi predilecto
 - + se siente llamado, conferido, enviado
- b)
- Va al desierto para entender su vocación plenamente
 - + reflexiona sobre el mensaje y lo q. debe hacer
 - + las tentaciones mundanas:
 - x sólo salvación material
 - x salvación con el poder demoníaco
 - x salvación con los recursos mundanos
- c)
- Anuncio su misión en Nazaret
 - + el anuncio de la liberación a los pobres
 - + el rechazo de su pueblo
 - x es sólo el hijo de José
 - x no ven en él nada q. justifique su pretensión
 - + elige su camino propio distinto
 - x no el de fariseos y sacerdotes
 - x no el de los eremitas
 - x no el de los zelotas
 - x si el de la predicación corporalida y liberadora

8. La crisis galilea

- Ha pasado un periodo largo de evangelización y Jesús se ve abrumado por la experiencia de sus resultados
 - + se ha enfrentado con un contexto duro
 - x fariseos y sacerdotes q. exponen la subversión de la ley y del culto manteniendo el orden establecido
 - x otros más "pendientes"
 - x seductores y ricos q. ponen en la riqueza y en la explotación su dios
 - x herodianos q. se someten al invasor y a sus lugartenientes
 - x metemélicos e incrédulos
 - x eremitas q. se retiran de la lucha pública y exponen al Mesías q. vendrá llorado por la creación, el retiro y la penitencia
 - x zelotas q. buscan el q. solo Yahweh sea el rey de Israel
 - ✓ hacen uso de la violencia y expresan todo de un levantamiento popular
 - x creen q. Yahweh les pide esto en tiempos de los macabeos
 - + Jesús ha ido predicando el Reino y ve q. su mensaje no avanza
 - x le siguen los fariseos y los escribas pero no ve q. se unta en el Reino
 - x se cree más en el grupo de sus discípulos
 - + ¿Quién dice la gente q. soy yo?
- La confesión de Pedro y su falsa interpretación Mt. 16,13
- La transfiguración
- El repetido anuncio de su muerte y de su resurrección con su correlato en el seguimiento



9. Dos banderas



10 Borrados y tres números de humildad



11. La Sana

13



12. La Remorreción

a) La pasión demuestra cuán insuficiente es el seguir al Jesús histórico

- es una etapa o momento esencial de la vida cristiana pero no es suficiente ni definitiva

+ los discípulos y aun el mismo Jesús no acaban de entender todo lo q. ocurre entre muertos

x siguen la voluntad del Padre pero ignoran su designio total

x no ven la culminación del proceso histórico con la salvación total

+ Pedro y los demás ante el choque de la pasión no aceptan y aun traicionan

x reacción de decir la espada y al Jesús de pedirle signos de ángelos

x Pedro desearce a Jesús

x los demás discípulos huyen

+ amargados por la muerte de Jesús se suman en total desmoronamiento

x encerrados por tener a los judíos

x los dos de Emmaús

b) La experiencia de Cristo resucitado y la llegada del Espíritu es lo q. les va a proporcionar definitivamente sin q. esto suponga ruptura con el Jesús histórico

c) El Cristo de la fe en San Pablo

- Fil. 2, 5-11

- 1 Cor 15, 3-11

- Rom. 1, 2-4; 8, 9-39

- Col. 1, 15-20

d) Caracteres históricos de la remorreción de Jesús