

Filosofía y Religión

A) El planteamiento del problema

1) Vivir es vivir desde algo

a) vida impersonal y vida personal

- vida reflexiva y vida espontánea
- vida fundamentada y vida sin fundamento
- conciencia personal

b) los posibles fundamentos

- interpretación de Comte
 - + estados religiosos
 - + estados metafísicos
 - + estados científicos
- la evolución histórica
 - + de la religión a l. Filos.
 - x a una Filos. atea
 - x a una Filos. teista
 - + de la Filos. a l. religión
 - x como interpretación
 - x como forma de vida
 - o salvación
 - o esperanza

2) la lucha por la supervivencia

a) necesidad de una explicación unitaria, total y última

- ^{por medio} ~~a través~~ de una producción subjetiva
 - + mito, arte
 - + religión material
- ~~a través~~ ^{por medio} de una reproducción objetiva
 - + ciencia
 - + filosofía
- ^{por medio} de una revelación divina
 - + preempere la fe
 - + no se extiende a todo sino se restringen
 - + no depende de otros factores

b) necesidad de un apoyo vital

- religión primitiva
 - + como defensa frente al mundo
 - + como satisfacción ~~por~~ del sentido religioso
 - + como fuerza personal y social
- acerca como regulación de la vida
 - + valores y actitudes morales
 - + importancia del castigo
- filosofía
 - + racionalización de la religión primitiva
 - + extensión de su misión
 - x el ejemplo estoico-epicuro
 - x filosofía como forma de vida

b) Reconocimiento de Dios como lo Absoluto

- Religión como tarea práctica
 - + no solo conocer sino reconocer
 - + una forma de vida
- Religión como necesidad de salvarse
 - + salvarse d. l. oscuridad
 - + " " d. l. ingratitud y desesperanza
 - + " " del pecado
 - + " " d. l. eternidad
- Religión como experiencia de Dios
 - + el hombre abierto a Dios
 - + el " " expectante de Dios

c) Religión y Religiones

- Religión vista desde el hombre
 - + busca sincera de Dios
 - + una respuesta hacia Dios
 - Religión vista desde Dios
 - Dios en busca del hombre
 - respeto d. su conciencia
 - respeto d. su peculiaridad
 - Posible realización histórica
 - una religión universal
- ~~Religión y Religiones~~ " cual

Filosofía y Religión

2

3) Evidencia y función de la Religión

a) Enfrentamiento del hombre con el Absoluto

- Dios como lo Absoluto

- + último recurso
- + recurso infinito
- + recurso absoluto

- Visión del mundo desde Dios

- + visión total
- + visión última
- + visión popular

- Dios, destino del hombre

- + el anhelo de ^{lo} infinito y absoluto
- + el anhelo de apoyo y seguridad
- + el anhelo de felicidad

- Dios, dueño del hombre

- + garante del orden
 - x físico
 - x moral
- + solución de la culpabilidad

- Necesidad de adoración

- + el hombre indigente
- + el hombre en plenitud
 - x reconocimiento de la realidad absoluta
 - x Dios, plenitud del mundo y del hombre

B) El Comunismo no es una ideología

1) Que es una ideología en sentido negativo

a) la ideología como un sistema totalitario

- un error por principio ante la totalidad del ser, absolutizando un aspecto parcial de la realidad
- una opción fundamental en contra a la actuación práctica y política y a la ordenación de todo el conjunto de la vida social
- interpretaciones pseudo-científicas de la realidad al servicio de un objetivo social práctico y legítimo a aquella interpretación

b) triple dimensión de la ideología

- ideología de la inmanencia

- + absolutiza ciertas regiones limitadas de nuestro mundo experimental, convirtiendo sus estructuras en ley absoluta de la realidad

+ ejemplos: neorreligión, racismo, comunismo, catolicismo

- ideología de la trascendencia

- + absolutiza lo infinito de manera que lo finito apprehendido en la experiencia inmediata es dependiente al configurarse desde la realidad última
- + es el peligro del filósofo y del religioso

- ideología d. l. trascendencia
 - + intenta apurar los otros dos absolutizando de mere superior formal del contenido d. l. otros dos
 - + lo trascendente es considerado como algo oculto
 - x apertura a todas l. cosas
 - x evasión ante todo l. q. significa un claro compromiso con algo profundo

2) Por que se considera al Contorno como ideología

a) todo lo q. supera l. experiencia cotidiana es ideología

- la experiencia y l. realidad son identificadas con l. experiencia y l. realidad d. l. ciencia y l. ciencia ~~realizada~~ experimental
- todo otra experiencia o realidad es considerada como una estructura ajena a l. auténtica realidad
- la metáfora es desarrollada como una opinión arbitraria y una fijación conceptual plenamente voluntaria

b) el contorno ha contribuido a justificar una situación social económica, política, cultural científica q. no tiene validez permanente

- se han dado motivos reales
- contradicción y contorno

- + la metáfora encuentra su objeto, o bien
- + la metáfora es l. desmitización d. una experiencia trascendental
 - fundamento d l. experiencia empírica
 - siempre inacabada e imperfecta
 - en experiencia trascendental es posible como a todos l. límites abidos a l. verdad y se manifiesta en todos l. sistemas filosóficos
 - solo el q. lleva una existencia actualizada no la tiene

b.) el pluralismo d. corrientes no consiste al Centro más en ideología

- tal actitud pluriforme l. experiencia empírica convirtiéndola en una absolutización ideológica
- la recta actitud ante l. pluralidad d. corrientes
 - no un axioma global
 - + prudencia crítica y apertura
 - + buscar l. experiencia trascendental común a todos l. sistemas
 - + valiente en decisiones por l. verdad limitada q. nos abre a l. ~~total~~ verdad absoluta
 - + actitud d. apertura ante el misterio absoluto

la única actitud falsa es la del cierre radical

- + todo abarcable en un sistema
- + nada d. verdad en l. otros

Filosofía y Religión

6

c) el constructivismo reciente objetiva en categorías tanto
neces. jurídicas, humanas y sociales, el misterio in-
comprensible del Dios supramundano

- tal objetivar es necesaria
- pero es distinta d.l. q. deusmita
- tiene el peligro d. absolutizar l. q. ~ e.
absoluto

d) el pluralismo actual d. concepciones del mundo

- solo l. q. tiene validez universal pare
todas y siempre es objetivo
- todo lo demás es esencialmente subjetiva
más o menos ajena a l. subjetividad moderna

3) ¿ Por qué el Constructivismo no es una ideología?

a) ~~no~~ proponer afirmaciones d. valores absolutos q. no
pueden ser demostradas inmediatamente en el plano d.
l. ciencias exactas. no es ideología

- la metafísica y el constructivismo no son
lo mismo pero tienen ^{el} ~~su~~ carácter ~~de~~ común
d. las ciencias exactas "científicas".
- ~~todo~~ la metafísica no es una ideología
 - + tal afirmación es a su vez metafísica
 - + la metafísica vive mentalmente con
l. existencia del hombre
- la metafísica es una reflexión sobre las
implicaciones trascendentales q. concierne
en si mismo su categoría y acompañar a
toda realización espiritual y libre d. l.
existencia

- el contrato no puede renunciar a su compromiso con la historia

- + porq. sol. en l. historia es de lo trascendente
- + porq. no change nada innamete

• la historicidad del hombre en cuanto mediador pasa en un ser trascendental alcanza su punto culminante en el Hombre-Dios

- + entrega historia d. l. Alberto
- + mediador en un lugar concreto
- + aceptación plena d. ese entrega
- + se contrasta a través d. l. Iglesia con Historia d. l. Salvación

e) • El contrato no excluye d. su propia esencia a objeciones distintas de la fe

- el contrato mismo

- + hay gracia fuera de la Iglesia visible
- + todo el q. vive de esa gracia es católico

- no solo tolerancia sino aceptación

- + profundizado en l. origen d. dos relig. no se puede llegar al Contrato
- + la fidelidad al original debe al mismo tiempo inexcusable llevar a un autismo

Filosofía y Religión

5

c) en la experiencia trascendental q viene dada en el conocimiento y la libertad responsable es el lugar en el que se sitúa la realidad del hombre

- la experiencia d l. trascendencia trasciende todo ideológico
- el hombre se identifica con l. experiencia trascendental y la interpreta correctamente
 - + el hombre en su existencia por Dios e implicado hacia una relación inmediata con El
 - + la experiencia d l. esencia absoluta de Dios q por su distancia a toda realidad intersubjetiva se aproxima a ella y es el misterio supremo y admirable
- esta nueva trascendencia es a una dimensión trascendente a l. experiencia ordinaria, su fundamento y fundamento d. posibilidad d. su existencia personal dentro del mundo

d) la historia pertenece a l. esencia del hombre

- conexión íntima entre l. historicidad del hombre mismo y su trascendencia que abre para él el camino al Dios absoluto
 - + la historia es historia d. l. esencia trascendental
 - + el hombre actúa en esencia con ordenamiento a Dios en el seno d. l. historia individual y colectiva propia d. su esencia
 - + ~~todo lo demás del mundo~~ los objetivaciones del hombre son las verdades en su sentido y significado d. l. trascendencia



4) Cereencias

- a) el Antineo y la reelizaci3n hist3rica
 - tiene una visi3n q muestra l apertura del h3rte hacia Dios
 - + ilumina ultimam toda l existencia
 - + configura toda l existencia
 - careencias hist3ricas
 - + el Antineo que tal no puede exponerse en medidas concretas de lo profano
 - + los Antineos si deben hacerse

b) Tolerancia ~~entre~~ antineos:

- entre antineos:
 - + deben discutirse exponerse hist3ricas dentro d una misma orientaci3n crist3na
 - + respeto y comprensi3n
- entre antineos y no antineos
 - + celo, pero no fanatismo
 - + buscarse a si mismo en el sentido d l. realidad

c) evitar caer en ideología

- no absolutizar lo q. se fue o sea un compromiso histórico
- constante vigilancia para distinguir lo esencial de lo secundario