

LA PERSONA HUMANA Y SU MARCO SOCIO-HISTORICO
EN EL
PENSAMIENTO DE ZUBIRI

| | |
|--|-----------|
| INTRODUCCION | 1-3 |
| I. MARCO GENERAL DE LA ANTROPOLOGIA DE ZUBIRI | 4-30 |
| 1.1. Positividad talitativa | (5-11) |
| 1.2. Talidad humana | (11-15) |
| 1.3. Transcendentalidad humana | (15-24) |
| 1.4. Carácter transcendental dinámico | (24-30) |
| II. LA PERSONA HUMANA | 30-89 |
| 2.1. La persona humana desde la inteligencia sentiente | (30-38) |
| 2.2. La persona humana en sí misma | (38-51) |
| 2.3. Personidad y Personalidad | (51-54) |
| 2.4. El ser humano como yo | (54-70) |
| 2.5. Aperturalidad, modalidad, flexividad y figurabilidad del ser humano | (70-78) |
| 2.6. Subjetividad, reflexividad y subjetividad del ser humano | (79-89) |
| III. LA SOCIEDAD HUMANA | 90-231 |
| 3.1. La especie fundamento de la sociedad | (92-118) |
| 3.2. Elevación de la unidad específica de la formalidad 'realidad' | (119-139) |
| 3.3. La estructura de lo social | (140-203) |
| 3.3.1. Publicidad | (143-153) |
| 3.3.2. Constitución de la realidad | (153-203) |
| 3.3.2.1. Convivencia | (156-164) |
| 3.3.2.2. Vinculación | (165-172) |
| 3.3.2.2. Nexo social | (172-188) |
| 3.3.2.4. Cuerpo social | (189-203) |
| 3.4. Comunicación expresiva | (203-222) |
| 3.5. El trabajo humano como técnica | (222-231) |
| IV. LA HISTORIA | 232-533 |
| 4.1. Condicionamientos materiales de la historia | (233-290) |
| 4.1.1. Espaciosidad de lo real | (233-263) |
| 4.1.2. Fundamento biológico | (263-290) |



- 4.2. Estructura formal de la historia (290-375)
 - 4.2.1. Dimensión temporal de la realidad humana (291-335)
 - 4.2.1.1. Estructura temporal de la realidad humana (303-312)
 - 4.2.1.2. Liberación del tiempo humano (312-321)
 - 4.2.1.3. Estructuras fundamentales del tiempo (321-335)
 - 4.2.2. La historia como transmisión traidente (336-354)
 - 4.2.3. La esencia formal de la historia (355-375)
- 4.3. El proceso histórico como totalidad real (376-533)
 - 4.3.1. Carácter temporal de la historia (377-424)
 - 4.3.1.1. Carácter cursivo del tiempo histórico (377-396)
 - ~~4.3.1.2.~~ Carácter sucesivo, duracional y proyectivo del tiempo histórico (396-414)
 - 4.3.1.3. La edad del tiempo histórico (414-424)
 - 4.3.2. La realidad de la historia (424-485)
 - 4.3.2.1. La historia como proceso creacional de capacidades (425-458)
 - 4.3.2.2. El sentido del hacer histórico (458-485)
 - 4.3.3. **Dinamismo** de la historia (485-533)
 - 4.3.3.1. Las fuerzas de la historia (486-510)
 - 4.3.3.2. Unidad del dinamismo histórico. (510-533)

en
UCA

V. DIMENSION INDIVIDUAL, SOCIAL E HISTORICA DEL SER HUMANO 534-603

- 5.1. Dimensión individual (548-566)
- 5.2. Dimensión social (567-578)
- 5.3. Dimensión histórica (580-603)

VI. CONCLUSION



LA PERSONA HUMANA Y SU MARCO SOCIO-HISTORICO
EN EL
PENSAMIENTO DE ZUBIRI

| | |
|---|-----------|
| INTRODUCCION | 1-3 |
| I. MARCO GENERAL DE LA ANTROPOLOGIA DE ZUBIRI | 4-30 |
| 1.1. Positividad talitativa | (5-11) |
| 1.2. Talidad humana | (11-15) |
| 1.3. Transcendentalidad humana | (15-24) |
| 1.4. Carácter transcendental dinámico | (24-30) |
| II. LA PERSONA HUMANA | 30-89 |
| 2.1. La persona humana desde la inteligen- cia sentiente | (30-38) |
| 2.2. La persona humana en sí misma | (38-51) |
| 2.3. Personidad y Personalidad | (51-54) |
| 2.4. El ser humano como yo | (54-70) |
| 2.5. Aperturalidad, modalidad, flexividad y figuralidad del ser humano | (70-78) |
| 2.6. Subjetividad, reflexividad y subjetua lidad del ser humano | (79-89) |
| III. LA SOCIEDAD HUMANA | 90-231 |
| 3.1. La especie fundamento de la sociedad | (92-118) |
| 3.2. Elevación de la unidad específica de de la formalidad 'realidad' | (119-139) |
| 3.3. La estructura de lo social | (140-203) |
| 3.3.1. Publicidad | (143-153) |
| 3.3.2. Constitución de la alte ridad | (153-203) |
| 3.3.2.1. Convivencia | (156-164) |
| 3.3.2.2. Vinculación | (165-172) |
| 3.3.2.2. Nexo social | (172-188) |
| 3.3.2.4. Cuerpo social | (189-203) |
| 3.4. Comunicación expresiva | (203-222) |
| 3.5. El trabajo humano como técnica | (222-231) |
| IV. LA HISTORIA | 232-533 |
| 4.1. Condicionamientos materiales de la historia | (233-290) |
| 4.1.1. Espaciosidad de lo real | (233-263) |
| 4.1.2. Fundamento biológico | (263-290) |



4.2. Estructura formal de la historia (290-375)

4.2.1. Dimensión temporal de la realidad humana (291-335)

4.2.1.1. Estructura temporal de la realidad humana (303-312)

4.2.1.2. Liberación del tiempo humano (312-321)

4.2.1.3. Estructuras fundamentales del tiempo (321-335)

4.2.2. La historia como transmisión trahente (336-354)

4.2.3. La esencia formal de la historia (355-375)

4.3. El proceso histórico como totalidad real (376-533)

4.3.1. Carácter temporal de la historia (377-424)

4.3.1.1. Carácter cursivo del tiempo histórico (377-396)

4.3.1.2. Carácter sucesivo, duracional y proyectivo del tiempo histórico (396-414)

4.3.1.3. La edad del tiempo histórico (414-424)

4.3.2. La realidad de la historia (424-485)

4.3.2.1. La historia como proceso creacional de capacidades (425-488)

4.3.2.2. El sentido del hacer histórico (488-485)

4.3.3. Dinamismo de la historia (485-533)

4.3.3.1. Las fuerzas de la historia (486-510)

4.3.3.2. Unidad del dinamismo histórico. (510-533)

V. DIMENSION INDIVIDUAL, SOCIAL E HISTORICA DEL SER HUMANO 534-603

5.1. Dimensión individual (548-566)

5.2. Dimensión social (567-578)

5.3. Dimensión histórica (580-603)

VI. CONCLUSION

Toutan -169-222
251-481

