

2) Es necesario
no hipotetizar
el h. no puede ser que el cuerpo
d. algo.

Expresión d. realidad: estructura multifrónica

a) sentido intelectual:

cede sentido un modo distinto d. sentido

vista: cosa f. que se ve como copiarla inmediatamente

oído: como si fuera del mundo a la cosa: intencional

tacto: presencia, modo presencia sin figura ni nota

sent. intec.^{intelectual}: orientar hacia, no presencia sin embargo
La realidad misma es el bien. Tienen de
necesario, dirección hacia

b) inteligencia sensible

El tacto dirige al sentido, d. realidad tan
lejanamente.

Intelecto manifestante y no presencia: sentido
intelecto a algo dando algo

representar, sentido, manifestación, es hacia

No son independientes: hay q. darlos
a una, porq. la expresión d. realidad es
la misma: unidad radical por lo tanto
se reciben unos en otros

Hacia sí mismo figura: a la interior d. lo real

" oído: a través, hacia

" grupo hacia

3 modos d. unidad: dentro, a través, hacia

Aparente por sentido y sent. direcc.
leído y escrito bajo el cuerpo

En cada percepción se da el sentirse he
mel, cretento, etc. Me encuentro lanzado
a mí mismo. Alutchy, una realidad
contulpo le ma y este cretente la
conciencia. Solo hay inteligencia colanzado
a mí mismo: conciencia

3.e Por la verdad real está abierto a toda
realidad, a toda verdad con la que tiene
que hacer la figura de la vida.

La verdad de los cosas que nos dan origen nos
llave a la subjetividad.

Qué es la subjetividad

Subjetividad no es subjetividad. Pero
vienen involucrados a la historia de la filosofía
Esta involucración es inevitable.

En esolardeco subjetivo lo mismo real
objetivo lo mismo real.

En Descartes el subjetivo es el pensamiento
con real y lo objetivo por de punto no es
lo real sino la existencia.

Subjetividad

La subjetividad no es pensamiento lo que deter-
mina lo objetivo por el sujeto, sino que la
posibilidad de que sea o que mis pensamientos
sean míos, no solo por el acto es mío,
sino por que pienso algo y o sea por el
determinar intencional con lo que se dirige
a aquello que es mío. Con lo que el pen-
samiento sea pensado por mí y además
sobre mí. Este es mi objeto que los otros

4^a La estructura q el hombre posee a consecuencia de su verdad real.

El nivel de realidad lleva como consecuencia suyo el acto de la verdad.

La estructura de sujeto de la verdad y su subjetividad. En que consiste el sujeto.

Desde Aristóteles algo subjetivo pero q puede existir por si mismo no se puede decir q existe en otro.

- aunque así fuera, no se distinguiera el hombre de otros sujetos
- no está suficientemente precisada, pero tiene el hombre propiedades q Aristóteles no vio: las bondades por apropiación, deberes morales por un acto suyo superestante
- lo primero de la realidad no es ser sustancialidad entre lo q quiere A.

La filosofía medieval dice q el sujeto q es el hombre es un sujeto especial. No solo distinto sino contingente a los demás: sujeto: ego, frente a todo lo q no es ego. Lo propio de él es el ego. El ego es así lo especial del sujeto. Es un avance serio. Pero

- no se nos dice en que consiste ser ese ego en si mismo y no es contingente.
- no es una dualidad primera

La subjetividad no es góndal.

En subjetividad la estructura, ahora solo en el orden de los actos.

- No es una dualidad primera. La oposición supone una línea primera. Esa línea está no en la estimulidad, sino en la de realidad. La línea de la inteligencia aparece

Solo la verdad real hace posible la oposición
entre sujeto y el demás cosas. Aprehende
algo como en ti mismo contra lo que es a uno
Ser sujeto en cuanto a la subjetividad esta de
terminada por la verdad real por el del contenido
de la inteligencia por lo que depende la oposición
de sujetos y no sujetos

Por ser sentiente el hombre es unido en cuanto
a ciertos sus actos son fluencia de estados,
pero no propiamente sujeto. El animal no tiene
el momento del se-sentirse. Se comporta
sujeto de las cosas y de su propia
fluencia en la forma del 'me': 1.ª forma
en que se ve actualizando el hombre como
persona. En cuanto interior es me
la fluencia se describe en mí solo
en cuanto es algo más, puede realizarse
en momento del yo.

~~El hombre es sujeto~~

El me no es un añadido, es un aspecto
real que no añade a nada a su realidad
intensiva sino que reactualiza su realidad.
Las cosas entonces no son lo propio

El 1.º modo de ser sujeto es reactualiza
la propiedad de la cosa real, en la forma
de vivencia. Se reactualiza como cosa propia
entre los modos de ver está el discernir
y el equilibrio, y de al me un centro
en el que el hombre se orienta. Esto en
frente al ego el ser un modo central
en el campo de la percepción de lo real
El hombre a su propia realidad a la

q. se orienta todo lo demás en su centro.
En que consiste el modo d. conocimiento
del hombre en su propia realidad.

Se pregunta respecto d. si mismo y esto
decanta l. subjetividad en reflexividad.

2. e. Extract. l. reflexividad.

El problema se plantea en el libro d. *Das
Neue Menschen*: perfecta subjetividad.

Personal problema es q. si tengo a ti
mimo como objeto, no por que tengo
me tengo q. tener a mi como objeto por
l. mismo y esto es reflexividad.

La reflexividad por l. filos moderna seria
un cogito me cogitare: autointelccion.
Pero modesto e insuficiente. O nos lleva
al infinito, o no es una intencionalidad
nula (Husserl). Pero esto nos asi. La con-
ciencia implica l. mismidad.

No es una presencia inmediata a si
mismo d. l. inteligencia. Pero l. mediata
no es la del objeto. La inteligencia
esta presente a si mismo. Pero esto es posibi-
lidad. Por que es necesaria. Por q. es su-
bstante. Esto hace q. esta largada hacia
si mismo: su presencia tiene en forma
d. largamiento q. depende del modo d. ser
q. es l. conciencia. El hombre en q. esto
hace su propia realidad. Lo sustenta
efectivamente l. reflexividad.

No sabe l. realidad sino sabe l. estructura
intelectual d. l. estructura d. l. realidad; comprende
en su propia realidad

diemora y nous en Platon ^{episteme} _{dialectica}
Verstand: entend.

Vermunft: razon

Comprende lo 1º q. compete al razo o entend

Longeamento en briedade desde l. realidad

El accidento d. l. briedade es l. comprension

Estructura q. decanta l. verdad real en l.
manera humana.

1) Que es l. q. hace posible l. razon

El h. empieza por el razo Kant

Modo intelectual d. l. 1º razo objetivo
d. l. cosas. Sentir

Emulacion: razo

↓
sentir

intelect.

El hombre siente l. realidad: intelect. sentir.

2º razo potencia el de razo

no deja intalados en l. transcendental

Verdad real es abierta es transcendental

El caracter transc. d. l. razo d. l. realidad.

es el fundamento d. l. intelecto inquiriente

y desplaza por un intervalo
Irán d. realidad no llega hacia
l. cosas hacen un camino por partes:
en l. longitud, l. región. Hacia l. estructura
de l. caso.

L. o. es posible por l. variedad de contribuciones
abiertas.

L. r. es necesario por l. variedad real de contribuciones.
estructura incógnita

Estructura de algo: dentro, a través y alrededor
el aprendizaje es una comprensión
Cual es l. variedad de este conocimiento
no solo reestructuración, no es una re-
estructuración.

Tendrás distinción por partes a un en-
cuentro. En el momento l. forma específica
d. l. variedad.

Los casos son los que nos dan l. región.
L. variedad d. l. región cuenta en q. los
casos nos dan en región.

En l. v. real no nos dan región por q. no
señala en región.

Región: en región y l. región d. l. caso,
l. variedad d. l. caso. En la una estructura
se nos da en l. región pero a. d. l. caso

Cuando el encierro es falso ~~el~~ pensamiento
es falso pero no es subjetivo. Ni hay un
pensamiento racional. subjetivo, aunque hay
factores subjetivos en el esbozo.

El esbozo es más y al dar a la realidad del
enfino en lo que a mi vez me da un esbozo.
Voy a la verdad pero soy de la verdad.
Lo falso en su propia estructura se abre
a la verdad. Ilustrados por la verdad unos
en breves de la verdad.

3-ª Historicidad

Como la razón comprende la estructura de las cosas

En que consiste la comprensión

Categoría filosófica de comprensión

odos métodos

МЕТОДЫ УПОДОБИТЕЛЬНЫЕ

El hecho mismo y radical de la inteligibilidad
tiene que ser un caso que se vea al caso

No métodos por métodos

No arduos, psicológicos

1) Caracteres de este abstracción para hacer las cosas

Se trata de un encuentro y no una actualización
con. Tiene que entender algo forzoso.

Es un esbozo. No es la posibilidad de actualizarse

El método es esbozo

No es azaroso y no se trata de un registro

Es determinado y preciso al caso.

No me constatación como en Bacon.

Este esbozo se dice al pensar. El pensar
es la actividad de la continuación del método

La razón es la esencia objetiva del pensar.

Pensar está en manos del hombre. El esbozo
es una posibilidad de comprender lo que las cosas son.
No lo posible a diferencia de lo imposible. Es
lo que prohibe. En los mismos pensamientos el
hombre tiene diversas posibilidades.

Pensar no es concebido ni registrar. es fuerza
una posibilidad de entender de las cosas. Es el
su objeto formal. Entre la inteligibilidad y el caso
entiende una posibilidad.

Por que sucede esto forzoso

Posibilidad de un proyecto, hace un verso
constitutivo hacia el futuro. Por qe l' intelig
se mueve en futuro. Por l' intelig sentiente

En l' universo d' realidad hay algo q' le
mover a l' futuro

Estructura temporal d' l' inteleccon.

Tiempo, medida en Anos o en d' dias

En Bergron no hay medida d' estados.

el estado temporal q' se mueve a traves;
derecha... izquierda.

Aguirre: distincion q' seccion avanza.

El futuro del hombre es l' q' este se mueve de
venir. Huellegos. Temporalidad

Insuficiente l' succion, l' direccion, y l'
temporalidad.

Por qe al este tiene q' estas proyectado
al futuro

Lo q' dice es l' intelig. sentiente. Intelig
este mueve en l' derecha por ser un acto mio.
pero 2º al agudarse l' realidad d' l' cosa
esta en su caracter del hecho. No solo
se envuelta en el torcedo.

Esto se refiere a l' inteligencia, determi-
nando cada un d' l' momentos con su totali-
dad: es l' temporalidad.

La posibilidad d' utelccion creante q'
es el objeto, viene recibida desde l' coso
por el hombre en su situacion.

El objeto es utelccion limitado a l' que
pero se mueve a una posion d' coso. Nos
a l' opo a l' realidad, pero dependemos
comede otros aspectos d' l' realidad

Limita el ámbito mismo del sentido q
se ofrece. Sentido fijo

Entender es entender, relacionar al sistema
d. posibilidades q se entorpecen. Algo esencial
relativo al sentido d. posibilidades.

Hay miles de tipos d. comprensión prop.
l. posibilidades pueden entorpecer a distintos
niveles.

Porq l. intelig. sentidamente e. corriente,
fluente, su ejecución es discursiva.
Todos l. procesos d. l. intelig. están unidos
en el carácter discursivo d. l. intelig.

No discurre porq. razón, sino q. razón
porq. es discursiva.

Todo lo que puede ser averiguado,
seguridad, certidumbre: l. 3. d. discernir

2) ¿Cómo se encuentra en l. cosas mismas?

No por coincidencia. Es por eso q. l.
realidad por coincidencia en el entorpecimiento.
sino por convergencia: racional y razonable.

Los distintos tipos q. pasan por el d. l.
entorpecimiento a l. nivel

El encuentro en todas esas cosas surge
cuando en q. l. cosas nos damos l. razón

3) El encuentro intrínseco d. l. verdad con
razón.

Las cosas dan razón: 1) metafísica el
entorpecimiento 2) lo ratifican con entorpecimiento por
razón: dentro razón con comprensión
3) l. ratifican con entorpecimiento previo pero
no l. ratifican con comprensión.

La verdad d. l. razón como representación
d. l. particular es confundida. Verdad lógica
En cuanto cumplimiento d. una posibilidad
es historicidad.

La historia no consiste en que algo q.
no sea, sea: es e. potencialidad. Heide
Actualización: cumplimiento d. posibilidad.
nuevo.

Toda verdad d. razón e. historicidad histórica
Esto es historicismo.

El modo d. llegar a ser es el q. coincide
n. a l. historia y a el de ser d. ser.

Toda verdad e. histórica y lógica

Lógica d. inferencia no queda una
unidad por l. lógica del cumplimiento.

Per se 2. dubitas. Per hoc q. verum
lógica del cumplimiento.

Carácter trascendental, carácter histórico
y carácter discursivo están l. 3. ligados
en l. q. e. l. intelecto veritativo

d. l. libertad estar anclados en el ser.

En el simple aprehension l. actualizacion
tiene una actualidad d. l. cosa pero solo en
mi. El ser mismo se funda en l. actualiza-
cion d. l. cosa real. En l. verdad real no hay
diferencia d. sujeto y cosa real. Hay ac-
tualizacion solamente en l. q. el pensamiento
es mas d. modo mas preciso voy a l. cosa
ya en un esbozo. El pensamiento del
pensar es mas por el esbozo es mas en
cualquier esbozo, y por lo tanto es orden d. q. la
cosa me aparece. Por l. orden d. pre-
sencia por q. la cosa me da en real-
dad. Ahí está fundada l. subjetividad.
Todo encuentro con l. cosa es un encuentro
con algo más. Pero en cuanto no encuentro
l. objeto d. l. cosa se dice q. no está pedida.
La razón q. me da l. cosa es más y queda
yo confundido por ella.

Esto no acontece en no fuera reflexiva
y subjetiva, lo cual está todo fundado
en l. verdad real. Incluso esto es verdad
respecto del encuentro consigo mismo. Encuentro
q. necesita un propio esbozo. El germen: es
algo debido a Dios. Manifiesto esbozo debido
d. a mi.

Este esbozo pide una idea de mi mismo,
q. pertenece como tal a mi propia realidad.
Al haber le pertenece la propia pregunta
y la idea d. a mi mismo. En la posibilidad de
reflexión en propia subjetividad.